

CONCURSO NACIONAL DE MÚSICA
JOVENS TALENTOS

MUSIARTE

Conservatório de Música e Arte
Dramática

1º Edição

CONCURSO NACIONAL DE MÚSICA JOVENS TALENTOS

De 09 a 27 de Maio de 2023



1ª EDIÇÃO

- O **Concurso de Música Jovens Talentos - MUSIARTE** é uma iniciativa de carácter educativo, artístico e cultural. O concurso visa impulsionar a trajetória formativa de jovens instrumentistas e cantores assim como desenvolver a cultura musical para além de destacar os novos talentos. O evento constitui estímulo para estudantes do campo da Música que, durante o processo selectivo, submetem performances solo à análise de uma comissão avaliadora qualificada, concorrendo à premiações.
- O concurso será realizado em 3 fases: **1ª fase - eliminatória, 2ª fase - selecção e 3ª fase -final**. Nesta primeira edição de lançamento iremos promover duas categorias com três prémios em cada categorias: **Júnior** e **Jovem**, estes por sua vez em quatro instrumentos, a saber: o piano, canto, violino e guitarra.

Categoria Júnior

Piano e Violino: entre 8 à 12 anos
Canto e Guitarra: entre 8 à 12 anos

Categoria Jovens:

Piano e Violino: entre 13 à 18 anos
Canto e Guitarra: entre 13 à 23 anos

Prémios:

Serão atribuídos três prémios para cada categoria e cada modalidade de instrumentos:

Prémio Virtuoso (Um cheque de 15,000.00 Mt e uma bolsa de estudo de 1 ano na MUSIARTE)

1º Prémio MUSIARTE (Um cheque de 12,000.00 Mt e uma bolsa de estudo de 1 ano na MUSIARTE)

2º Prémio MUSIARTE (Um cheque de 5,000.00 Mt e uma bolsa de estudo de 1 ano na MUSIARTE)

3º Prémio Artista Femenino. (Um cheque de 3,000.00 Mt e uma bolsa de estudo de 1 ano na MUSIARTE)

O Prémio Melhor Artista Revelação do ano do concurso, que é um prémio que pode ser atribuído para talentos que o júri decidir resgatar em premiação.

CONCURSO NACIONAL DE MÚSICA JOVENS TALENTOS



REGULAMENTO

1º EDIÇÃO

Art. 1º INSCRIÇÕES E DATAS:

1. Campanha de divulgação de **10 de Março à 31 de Março** de 2023
2. As inscrições são gratuitas e exclusivamente on-line e acontecerão entre os dias **1 de Abril à 10 de Abril** de 2023; No acto da inscrição os concorrentes cedem ao Conservatório MUSIARTE os direitos do uso dos vídeos para a divulgação do concurso nas redes sociais.
3. No formulário de inscrição, deve ser incluída uma lista das peças escolhidas para as 3 rodadas.

Art. 2º DATAS DA COMPETIÇÃO

Após a finalização da inscrição, os candidatos terão tempo para praticar os estudos técnicos e as peças exigidas para a primeira fase.

- A primeira rodada de apresentações e eliminatórias para todos os instrumentos será durante um período de 1 semana – **de 9 de Maio a 12 de Maio**
 - 9 de Maio** – Piano e Violino - Junior
 - 10 de Maio** – Piano e Violino – Jovens
 - 11 de Maio** – Guitarra e Voz - Junior
 - 12 de Maio** – Guitarra e Voz – Jovens

Ao todo, 16 candidatos de cada grupo – juniores e jovens passarão para as semifinais. Os resultados serão anunciados no fim de cada dia de audição. O Anúncio dos resultados será feito na MUSIARTE ou por via electrónica.

- **Rodada 2** - as semifinais e eliminatórias para todos os instrumentos ocorrerão durante um período 1 semana - **de 16 de Maio a 19 de Maio**
 - No geral, 12 candidatos de cada grupo – juniores e jovens passarão para as finais.
 - O anúncio da passagem de candidatos para a final será feito um dia depois do final da segunda ronda.
 - 16 de Maio** – Piano e Violino - Junior
 - 17 de Maio** – Piano e Violino – Jovens
 - 18 de Maio** – Guitarra e Voz - Junior
 - 19 de Maio** – Guitarra e Voz – Jovens

Os resultados serão anunciados no fim de cada dia de audição. O Anúncio dos resultados será feito na MUSIARTE ou por via electrónica.

- As Finais para todos os instrumentos acontecerão como um concerto – **27 de Maio**.
 - O 1º 2º e 3º lugar serão premiados no final do concerto para cada categoria.

CONCURSO NACIONAL DE MÚSICA JOVENS TALENTOS



REGULAMENTO

1º EDIÇÃO

Art. 3º RODADA 1 APÓS INSCRIÇÃO

1. A primeira fase corresponde ao 1º processo de eliminação
2. Cada candidato terá de preparar um estudo e uma peça da lista fornecida.
3. Os resultados dos semifinalistas serão divulgados 1 dia após o dia da competição.

Art. 4º SELECÇÃO DOS SEMI-FINALISTAS

1. A seleção dos Semi-finalistas, corresponde a 2ª fase do concurso e serão selecionados apenas 16 candidatos.
2. Cada candidato preparará um estudo e uma peça da lista de concurso fornecida.
3. Os resultados dos finalistas serão divulgados 1 dia após a data da competição.

Art. 5º SELECÇÃO DOS FINALISTAS

A selecção dos finalistas é a fase final, aonde será presencial com a participação dos júris e serão vencedores os 3 candidatos das seguintes categorias:

Categoria Júnior (candidatos entre 8 – 12 anos) Piano e Violino: entre 8 à 12 anos, Canto e Guitarra: entre 8 à 12 anos

Categoria Jovem (candidatos entre 13 à 18 anos) Piano e Violino: entre 13 à 18 anos, Canto e Guitarra: entre 13 à 23 anos

1. e em cada uma das categorias terá três prémios: **1º Prémio Virtuoso, 2º Prémio MUSIARTE, 3º Prémio Artista Femenina**

CONCURSO NACIONAL DE MÚSICA

JOVENS TALENTOS



PROGRAM

1º FACE

ESTILO – BARROCO/ CLÁSSICO

JUNIORS: PIANO E VIOLINO (3 – 5 MIN)

- Estudo Técnico (os candidatos são obrigados a realizar o Estudo escolhido fornecido)
- Peça (os candidatos podem executar 1 peça da lista desde que melhor reflita a sua musicalidade)

JUNIORS: GUITARRA E VOZ (3 – 5 MINS)

- Estudo técnico (Os candidatos são obrigados a realizar o Estudo fornecido)
- Peças (os candidatos podem escolher 2 peças para executar da lista fornecida)

JOVENS: PIANO E VIOLINO (5 – 8 MINUTOS)

- Estudo Técnico (os candidatos são obrigados a realizar 1 Estudos escolhidos fornecidos)
- Peça (os candidatos podem executar 1 peça da lista desde que melhor reflita a sua musicalidade)

JOVEM: GUITARRA E VOZ (5 – 8 MINS)

- Estudo técnico x2 (Os candidatos são obrigados a realizar o Estudo fornecido)
- Peça (os candidatos podem escolher 1 peça para executar da lista fornecida)

NOTA: Exercícios à primeira vista poderão ser dados para a execução.

CONCURSO NACIONAL DE MÚSICA

JOVENS TALENTOS

ESTILO - ROMÂNTICO

JUNIORS: PIANO E VIOLINO (3 – 5 MINS)

- Estudo Técnico (os candidatos são obrigados a realizar o Estudo escolhido fornecido)
- Peça (os candidatos podem executar 1 peça da lista desde que melhor reflita a sua musicalidade)

JUNIORS: GUITARRA E VOZ (3 – 5 MINS)

- Estudo técnico (Os candidatos são obrigados a realizar o Estudo fornecido)
- Peça (os candidatos podem escolher 1 peça para executar da lista fornecida)

JOVENS: PIANO E VIOLINO (5 – 8 MINS)

- Estudo Técnico (os candidatos são obrigados a realizar 1 Estudos escolhidos fornecidos)
- Peça (os candidatos podem executar 1 peça da lista desde que melhor reflita a sua musicalida

JOVEM: GUITARRA E VOZ (5 – 8 MINS)

- Estudo técnico (Os candidatos são obrigados a realizar o Estudo fornecido)
- Peça (os candidatos podem escolher 1 peça para executar da lista fornecida)

- **NOTA:** Exercícios à primeira vista poderão ser dados para a execução.

CONCURSO NACIONAL DE MÚSICA

JOVENS TALENTOS

ESTILO – SÉCULO XX

JUNIORS: PIANO E VIOLINO (3 – 5 MINS)

- Estudo Técnico (Os candidatos devem realizar 1 estudo entre dois estudos fornecidos)
- Peça (o candidato pode escolher 1 peça da lista fornecida para executar + uma peça da fase anterior)

JUNIORS: GUITARRA E VOZ (3 – 5 MINS)

- Estudo técnico (Os candidatos são obrigados a realizar o estudo fornecido)
- Peça (Os candidatos têm livre seleção e devem executar 1 peça entre as duas peças fornecidas)

JOVENS: PIANO E VIOLINO (5 – 8 MINS)

- Estudo Técnico (Os candidatos devem realizar 1 estudo entre dois estudos fornecidos)
- Peça (o candidato pode escolher 1 peça da lista fornecida para executar + uma peça da fase anterior)

JOVEM: GUITARRA E VOZ (5 – 8 MINS)

- Estudo técnico (Os candidatos devem realizar 1 estudo entre dois estudos fornecidos)
- Peça (Os candidatos têm livre seleção e devem executar 1 peça entre as duas peças fornecidas)

PROGRAM

FINALS

CONCURSO NACIONAL DE MÚSICA JOVENS TALENTOS

PROGRAM GUITARA



	JUNIORS		JOVENS
	1 FASE		1 FASE
ESTUDO TÉCNICO	PEÇA	ESTUDO TÉCNICO	PEÇA
Simple Study-Ursula Peter Cursol –Isaac Nicola 	Divertimento#2-N.Coste 	Study 12- Leo Brouwer https://youtu.be/vbY7wqaNPZs	Minuet in G- J.S.Bach https://youtu.be/INg9iMODnIM
	Bourre Simple Version-J.PH.Krieger 		Bourre in Em-J.S.Bach https://www.youtube.com/watch?v=w90l3igRlu8
			Minuetto Allegro – Grande Sonata Op22#3 https://youtu.be/Ps6iOXP2Vak
	SEMI - FINAL		SEMI - FINAL
Simple Study-Fernando Sor . Cursol - Isaac Nicola 	Minuet in Am-J.PH.Krieger https://youtu.be/sddmQMhJfCM	Study in Em -F.Tarrega https://youtu.be/uzBmjS_Zlro	Nocturne Op.9 No2- Arrangement from Tarrega https://youtu.be/MIv1waQfbuA
	Vals J.M. Zárata 		Gran Vals in A – F.Tarrega https://youtu.be/uSQzUx3QW2Y
	FINAL		FINAL
Simply StudyCoral#2 –Leo Brower https://youtu.be/jQN45IeKbq0	Allemanda –Antonio Nava 	Study #1- Leo Brower https://youtu.be/j6GCbx-ggLo	Un dia de noviembre- Lao Brower https://youtu.be/v36l7eVXvZc
	Vals Op9 #10 – Francesco Molino https://youtu.be/zN0_6-VE3D0		Cancion triste – Carlos Fariñas https://youtu.be/1G8CK1ABwTo

CONCURSO NACIONAL DE MÚSICA JOVENS TALENTOS

PROGRAM PIANO JUNIORS



	ABRSM LEVEL	JUNIORS
		1 FASE
ESTUDO TÉCNICO		PEÇA
Czerny Op.599 Nr.1 https://www.youtube.com/watch?v=2QzhASXj0pI&t=6s 0:00	Gr.3	Menuet in G Major BWV Anh. 116 Bach https://www.youtube.com/watch?v=Ohq4CpA4i6o
	Gr.3	Vivace (from op.36 no.1) M. Clementi https://www.youtube.com/watch?v=hyfKtJhyBY8
	Gr.3	Gavotte in G HWV 491 – Handel https://www.youtube.com/watch?v=M1w3Q6wDvuM
	Gr 3	Angloise- Mozart https://www.youtube.com/watch?v=QJlONj_guIQ
		SEMI - FINAL
Czerny Op.599 Nr.1 https://www.youtube.com/watch?v=2QzhASXj0pI&t=6s 4:06	Gr.3	Salut d'amour (Love's Greeting) Op. 12 Sir E. Elgar https://www.youtube.com/watch?v=3OfP5Mc7fxs
	Gr.3	Wilder reiter No 8 Schumann https://www.youtube.com/watch?v=Ex8pBORMpbc
	Gr.3	Ecossaise in E flat no. 4 from Ecossaises WoO 83 L. V. - Beethoven https://www.youtube.com/watch?v=T_t5RgvoQU4
		FINAL
Czerny Op.777 Nr.7 https://www.youtube.com/watch?v=BgnJtgXExk	Gr.3	Scary Stuff from Razzamajazz Repertoire Piano - Sarah Watts https://www.youtube.com/watch?v=tc19R9oFXpQ
	Gr.3	Disco Baroque, A. Bullard https://www.youtube.com/watch?v=liLH3IipseCo
	Gr.3	Riding the Hobby-Horse, A. Gretchaninov https://www.youtube.com/watch?v=REwUsiosnBA

CONCURSO NACIONAL DE MÚSICA JOVENS TALENTOS

PROGRAM PIANO JOVENS



	ABRSM LEVEL	JOVENS
		1 FASE
ESTUDO TÉCNICO		PEÇA
Czerny Op.599 Nr. 19 https://www.youtube.com/watch?v=2QzhASXj0pI&t=6s 8:11	Gr.5	Invention no.8, BWV 779 – J. S. Bach. https://www.youtube.com/watch?v=c-M7L4476d8&t=86s
	Gr.5	Sonatina Op.36 No.5 in G Movement 3 – Clementi https://www.youtube.com/watch?v=W9WkmgaWZmE
	Gr. 5	Sonatina G Hob XVI:G1 Movt 1 - Haydn https://www.youtube.com/watch?v=F-HVQkvSPKw
	Gr. 5	Theme, Var 1 & 5 (from Ah vous dirai-je maman)- Mozart https://www.youtube.com/watch?v=UDU1hhqGZn8&t=113s
		SEMI - FINAL
Czerny Op.599 Nr. 31 https://www.youtube.com/watch?v=2QzhASXj0pI&t=6s 14:22	Gr.5	Sostenuto in E-flat, KKIVb no.10 Chopin https://www.youtube.com/watch?v=zg2-JRS9gs8
Czerny Op.599 Nr 20 https://www.youtube.com/watch?v=2QzhASXj0pI&t=6s 8:48	Gr.4	Sonatina 6 in F major Beethoven https://www.youtube.com/watch?v=I2QopMZRevQ
	Gr.5	Arctic Night ~ A. M. Beach https://www.youtube.com/watch?v=4BinDGXTTx8
		FINAL
Czerny Czernyana Raccolatdi Studi Nr.28 https://www.youtube.com/watch?v=SHSyeu39nbc	Gr.6	Tuxedo Jazz/Opening Night Jazz - Martha Mier https://www.youtube.com/watch?v=k2ZJuhoGW8A
	Gr.5	Changing Times - Heather Hammond https://www.youtube.com/watch?v=TCGOk6xYCT0
	Gr.5	Douce rêverie (Op.39, No.21) -Tchaikovsky https://www.youtube.com/watch?v=7JMnOKCnUmA

CONCURSO NACIONAL DE MÚSICA

JOVENS TALENTOS

PROGRAM

VIOLINO



	JUNIORS		JOVENS
	1 FASE		1 FASE
ESTUDO TÉCNICO	PEÇA	ESTUDO TÉCNICO	PEÇA
La M. 2 octavas La m 2 octavas Etude No 12 Suzuki		La+ 2 Octavas e arpejos La- 2 Octavas e arpejos - melodico	Bourrée de J.S. Bach (Suzuki 1)
	Minuetto nr.3 J.S.Bach https://www.youtube.com/watch?v=fGhTz7MgtkM	Hans Sitt / Estudo nr.1 op.32 https://www.youtube.com/watch?v=_Q4eGPedbg8	
	SEMI - FINAL		SEMI – FINAL
Scale Arpeggio	Concerto op.35 de O.Rieding	Lab+ 2 Octavas e arpejos FA sustenido menor 2 Octavas e arpejos	Gaivotte de F.J. Gossec (Suzuki 1)
Sol.M 2 Octavas Etude No1e2 op 84 C. Dancla			
	FINAL		FINAL
			Concertino in D F. Kuchler op.15
			Seitz, Friedrich Student Concerto No.5, Op.22 https://www.youtube.com/watch?v=ghWFVMqkinM

CONCURSO NACIONAL DE MÚSICA

JOVENS TALENTOS

PROGRAMA

CANTO



CATEGORIA - JÚNIOR

- O CANDIDATO DEVERÁ ESCOLHER UMA MÚSICA PARA CADA FASE E MAIS UMA À ESCOLHA.
- FICA A CARGO DO CANDIDATO ENCONTRAR ACOMPANHAMENTO PARA AS MÚSICAS ESCOLHIDAS.

FASE 1 - ELIMINATÓRIA

AVALIAÇÃO TÉCNICA	PEÇAS A ESCOLHER
Repetição de escala acompanhada	Diamonds – Rihanna https://www.youtube.com/watch?v=0Q5G2cuaf5A
	Treat you Better – Shawn Mendes https://www.youtube.com/watch?v=EvDz91ZmOD0
	Somewhere Over The Rainbow (Engl) Além do arco-íris (Port) Do musical “the wizard of oz” Harold Arlen https://www.youtube.com/watch?v=pe6KVIqR1UU https://www.youtube.com/watch?v=KJ928lksJyl
	Peça Livre

FASE 2 - SEMI - FINAL

AVALIAÇÃO TÉCNICA	PEÇAS A ESCOLHER
Repetição de Melodias Simples com acompanhamento	Dance Monkey – Tones and I https://www.youtube.com/watch?v=2OAcIHJfjM4
	Count on me – Bruno Mars https://www.youtube.com/watch?v=6k8cpUkKK4c
	How Far I'll Go (Engl) Onde Irei Ter (Port) Do filme “Moana” https://www.youtube.com/watch?v=cPAbx5kgCJo https://www.youtube.com/watch?v=dQmv4-rS4EU
	I Just can't wait to be King (inglês) Mal Posso Esperar Pra' Ser Rei (Português) https://www.youtube.com/watch?v=h2Uiem5N98E
	Peça Livre

FASE 3 - FINAL

AVALIAÇÃO TÉCNICA	PEÇAS A ESCOLHER
Repetição de Melodias Simples com acompanhamento Nicolaj Vaccai – Numero 1	Girl on Fire - Alicia Keyes https://www.youtube.com/watch?v=p4KYRu01C-o
	Perfect – Ed Sheeran https://www.youtube.com/watch?v=eDWzGAspSvM
	Rise Up – Andra Day https://www.youtube.com/watch?v=FBuIBaDSOa4
	What else Can I Do (Engl) Que mais vou fazer (Port) Do filme “Encanto” https://www.youtube.com/watch?v=6_jPoXu3qqI https://www.youtube.com/watch?v=SGsa4TUBZbk
	Peça Livre

CONCURSO NACIONAL DE MÚSICA

JOVENS TALENTOS

PROGRAM

CANTO



CATEGORIA - JOVENS

- PARA A LISTA A, B, E C DEVEM SER ESCOLHIDAS DUAS PEÇAS DE LISTAS DIFERENTES. Ex: A nr. 2 e C nr. 8.
- FICA A CARGO DO CANDIDATO ENCONTRAR ACOMPANHAMENTO PARA AS MÚSICAS ESCOLHIDAS.

ESTUDOS TÉCNICOS (OBRIGATÓRIO)

FASE 1 - ELIMINATÓRIA:
VOCALIZES COM ACOMPANHAMENTO

REPETIÇÃO DE MELODIA
SIMPLES

FASE 2 - SEMI-FINAL

VACCAI – NR. 1 ESCALA
DIATÓNICA

<https://youtu.be/rt98eylCjCQ>

SOPRANO E TENOR

<https://youtu.be/DskwNoN524Q>

ALTO E BAIXO

FASE 3 - FINAL

VACCAI – NR. 4 SALTO DE QUINTA

<https://youtu.be/nBILorja7A>

SOPRANO E TENOR

<https://youtu.be/thY-2EhH-2M>

ALTO E BAIXO

LISTA A – JAZZ

1. Summertime – George Gershwin
<https://youtu.be/O7-Qa92Rzbk>
https://youtu.be/ixdJLXDT_QM
2. New York, New York – Frank Sinatra
<https://www.youtube.com/watch?v=i-ZUXQuFcnw>
3. Misty – Errol Garner
<https://www.youtube.com/watch?v=rPOlakkBlj8>
4. I Got Rhythm – George Gershwin
<https://www.youtube.com/watch?v=fSTkz1BvrXY>
5. Feeling Good - Anthony Newley
<https://youtu.be/Edwsf-8F3sl>
6. Someone to watch Over Me – Gershwin Brothers
<https://youtu.be/E07b0SbWWFc>
7. Fever – Eddy Cooley
<https://youtu.be/szz27BuDgeU>
8. At Last – Harry Warren
<https://youtu.be/S-cbOI96RFM>
9. Skylark – Hoagy Carmichael
<https://youtu.be/oDnStrx4g9M>
10. Cry Me a River – Arthur Hamilton
https://youtu.be/MkD_kYkRk3c

LISTA B – BOSSA NOVA

- Samba de Uma Nota Só – Tom Jobim
<https://youtu.be/tmvqZrQSTYY>
- Desafinado – João Gilberto
<https://www.youtube.com/watch?v=tCMhuN3053o>
- Gaorta de Ipanema – Tom Jobim
<https://www.youtube.com/watch?v=RY1t3lqpWVI>
- Eu Sei Que Vou Te Amar – Vinicius de Moraes
<https://youtu.be/ly-Gzbd1eI0>
- O Barquinho – Ronaldo Bôscoli
<https://youtu.be/B6JPFy0OM1M>
- Coração Vagabundo - Caetano Veloso
<https://youtu.be/6v9UZdglk2Y>
- Wave – Tom Jobim
<https://youtu.be/w73hEZKnDeA>
- Chega de Saudade– Tom Jobim
<https://youtu.be/yUuJrpP0Mak>
- Samba Triste – Billy Blanco
<https://youtu.be/s7OX-nh0trs>

LISTA C – POP/MODERNO

- When I Was Your Man – Bruno Mars
<https://youtu.be/ekzHlouo8Q4>
- Rolling In The Deep – Adele
<https://youtu.be/rYEDA3JcQqw>
- One Plus One – Beyonce
<https://youtu.be/KaasJ44O5II>
- Stronger (what Doesn't Kill you) – Kelly Clarkson
<https://youtu.be/Xn676-fLq7I>
- I Will Always Love You – Whitney Houston
<https://youtu.be/3JWTaaS7LdU>
- I'm Telling You I'm Not Going – Jennifer Hudson
<https://youtu.be/QsiSRSggE4E>
- Never Enough
<https://youtu.be/6jZVsr7q-tE>
- She Will Be Loved – Maroon 5
<https://youtu.be/nIjVuRTm-dc>
- I'm Yours – Jason Mraz
<https://youtu.be/EkHTsc9PU2A>
- Chandelier – Sia
<https://youtu.be/2vjPBrBU-TM>
- Somebody To Love – Queen
<https://youtu.be/kijpcUv-b8M>

CONCURSO NACIONAL DE MÚSICA

JOVENS TALENTOS

PROGRAM

CANTO



CATEGORIA - JOVENS

LISTA D – ÓPERA

- PARA A LISTA D É OBRIGATÓRIO FAZER UM NÚMERO DA LISTA E.
- FICA À CARGO DO CANDIDATO ENCONTRAR ACOMPANHAMENTO PARA AS MÚSICAS ESCOLHIDAS.

SOPRANO

FASE 1 - ELIMINATÓRIA:

1. “L’ho perduta” Le Nozze di Figaro – Mozart “
<https://youtu.be/RPAXraaJG-o>
2. “Ah, Non Credea Mirarti” La Sonnambula - Bellini
<https://youtu.be/VRhBY0X4sv8>
3. “When I’m Laid In Earth” Dido and Eneas – Purcell
<https://youtu.be/uGQq3HcOB0Y>

FASE 2 - SEMI-FINAL:

1. “O Mio Babbino Caro” - Gianni Schicchi – Giacomo Puccini
<https://youtu.be/uFLVKaFVGag>
2. “Vedrai Carino” Don Giovanni – Mozart
https://youtu.be/jlW_2VOblsA
3. “My Man’s Gone Now” Porgy and Bess – George Gershwin
<https://youtu.be/FSlrAasnBxo>

FASE 3 – FINAL

Aria de Ópera à Escolha

MEZZO-SOPRANO/ALTO

FASE 1 - ELIMINATÓRIA:

1. “Stizzoso mio Stizzoso” – G.B. Pergolesi
<https://youtu.be/Aq3Ujw-z-Ak>
2. “Voi Che Sapete” Le Nozze Di Figaro – Mozart
<https://youtu.be/mDeFdGzthV0>
3. “Pour un Femme Du Mon Nom” La Fille Du Regiment - Donizetti
<https://youtu.be/1JUIZP5UNAY>

FASE 2 - SEMI-FINAL:

1. “Il Segreto Per Esser Felice” Lucrecia Borgia – Donizetti
<https://youtu.be/EXBtCwLA1FQ>
2. “Must The Winter Come so Soon” Vanessa – Barber
<https://youtu.be/DdpHN-eGhRQ>
3. “L’amour est un oiseau rebelle” Carmen – Georges Bizet
<https://youtu.be/K2snTkaD64U>

FASE 3 – FINAL

Aria de Ópera à Escolha

TENOR

FASE 1 - ELIMINATÓRIA:

1. “Quanto è Bella “ L’elisir d’Amore – Donizetti
<https://youtu.be/UuQdEyz6b6w>
2. “No Puede Ser” – Tabernera Del Puerte – Sorozabal
<https://youtu.be/hUoioEKrulo>
3. “E Lucevan Le Stelle” Tosca – Puccini

FASE 2 - SEMI-FINAL:

1. “Lamento di Federico” L’aerlesiana – Francesco Cilea
<https://youtu.be/iv7Ogrr6e3A>
2. “Una Furtiva Lagrima” L’elisir D’Amore – Gaetano Donizetti
<https://youtu.be/1MFnSZ1GPMU>
3. “la fleur que tu m’avais jetee” Carmen – Bizet
<https://youtu.be/knIT3lieJd4>

FASE 3 – FINAL

Aria de Ópera à Escolha

BAIXO/BARÍTONO

FASE 1 - ELIMINATÓRIA:

1. “Come Paride Vezzoso” L’Elisir D’Amore – Gaetano Donizetti
<https://youtu.be/svkh1EsOdcw>
2. “Se Vuol Ballare” Le Nozze Di Figaro – Mozart
<https://youtu.be/GWR3X34ASps>
3. “I am a Pirate King” The Pirates of Penzance - Sullivan
<https://youtu.be/21ZaVBRiaCM>

FASE 2 - SEMI-FINAL:

1. “Di Provenza, Il mar, Il Suol” La Traviata – Verdi
2. “Votre Toast” Carmen – Bizet
<https://youtu.be/Q4qfGJt6l3g>
3. “Madamina il Cattalogo è Questo” Don Giovanni – Mozart
<https://youtu.be/INF9r5jju0A>

FASE 3 – FINAL

Aria de Ópera à Escolha

CONCURSO NACIONAL DE MÚSICA JOVENS TALENTOS

PROGRAM CANTO



CATEGORIA - JOVENS

LISTA E – ARIA ANTICHE

- COMPLEMENTAR PARA A LISTA LISTA D.
- FICA À CARGO DO CANDIDATO ENCONTRAR ACOMPANHAMENTO PARA AS MÚSICAS ESCOLHIDAS.

SOPRANO

FASE 1 - ELIMINATÓRIA:

1. “Lasciatemi Morire” Claudio Monteverdi
<https://youtu.be/0W96vPJNDDo>
2. “Se Florindo è Fedele” –
Alessandro Scarlatti
<https://youtu.be/XxslZTPFfQI>
3. “Alma del Core” – Antonio Caldara
https://youtu.be/6dSFFZDML_E

FASE 2 - SEMI-FINAL:

1. “Le Violette” - Alessandro Scarlatti
https://youtu.be/uUC0UQW_5Fg
2. “Se tu M’ami, Se Sospiri” – G. B.
Pergolesi
https://youtu.be/JHuE0k_ZzwA
3. “Selve Amiche” - Antonio Caldara
<https://youtu.be/yytJrdOXRyo>

FASE 3 – FINAL

Aria Anticha à Escolha

MEZZO-SOPRANO/ALTO

FASE 1 - ELIMINATÓRIA:

1. “Son Tutta Duolo” Alessandro
Scarlatti
<https://youtu.be/FcQ8AXWg6Rw>
2. “Che Fiero Costume” – Giovanni
Lengrenzi
<https://youtu.be/4UxRAegf7GY>
3. “Caro Mio Ben” Giordani
<https://youtu.be/-Hlk8EDA02M>

FASE 2 - SEMI-FINAL:

1. “Il Mio Bel Foco” – Benedetto Marcello
<https://youtu.be/2SWAWJgg-Bg>
2. “Pur Dicesti O Boca Bella” –
Antonio Lotti
<https://youtu.be/qPscgBpB0Nw>
3. “Non Posso Disperar” – Severo De Luca
<https://youtu.be/I-Kz-DmVK4s>

FASE 3 – FINAL

Aria Anticha à Escolha

TENOR

FASE 1 - ELIMINATÓRIA:

1. “Come away, fellow sailors” – G.
F. Handel
<https://youtu.be/sftCqyuRQqW>
2. “Nel Cor Piu Non Mi Sento” -
Giovanni Paisiello
<https://youtu.be/VQ9Y5PPOStQ>
3. “Che Fiero Costume” – Giovanni
Legrenzi
<https://youtu.be/VI21IE0fhmE>

FASE 2 - SEMI-FINAL:

1. “Sebben Crudele” - Antonio
Caldara
<https://youtu.be/2NRwV4GjfgQ>
2. “Per La Glolria d’adorarvi” –
Giovanni Bononcini
<https://youtu.be/YtjzMsHuk6U>
3. “Amarilli, mia bella” – Giulio
Caccini
<https://youtu.be/ueg24CFd0qI>

FASE 3 – FINAL

Aria Anticha à Escolha

BAIXO/BARÍTONO

FASE 1 - ELIMINATÓRIA:

1. “Già il Sole Dal Gange”
<https://youtu.be/757rJudMueY>
2. “Tu Lo Sai” - Giuseppe Torelli
<https://youtu.be/fmg943WxAUs>
3. “Nina” – G. B. Pergolesi
<https://youtu.be/jzdB8ctQBLU>

FASE 2 - SEMI-FINAL:

1. “Sorge Infausta Una Porcella”
<https://youtu.be/tvGIFkNRY7o>
2. Vittoria, vittoria! – Gian Giacomo
Carissimi
<https://youtu.be/n82CjZbGgzE>
3. “Sempre In Contrasti” La Serva
Padrona – Pergolesi
<https://youtu.be/wx-BAaV5RjY>

FASE 3 – FINAL

Aria Anticha à Escolha

CONCURSO NACIONAL DE MÚSICA JOVENS TALENTOS

REGULAMENTO

1º EDIÇÃO

Art. 6º PRÊMIOS

CATEGORIA JÚNIOR

(candidatos entre 8 à 12 anos) Piano e Violino: entre 8 à 12 anos Canto e Guitarra: entre 8 à 12 anos

1. 1º Prémio Virtuoso

Uma bolsa de estudos por um ano (o valor da bolsa de estudo 106,200.00 MT) e um cheque VAUCHER de 30.000.00MT;

Um concerto corporativo para a instituição patrocinadora organizada pelo Conservatório MUSIARTE. A ronda final será um concerto organizado pelo Conservatório MUSIARTE

Promoção para a visibilidade do artista através da visibilidade da Instituição que o atribui a bolsa de estudos.

2. 2º Prémio MUSIARTE

Uma bolsa de estudos por seis meses (o valor da bolsa de estudo é de 53,100.00 MT) + 10.000.000 MTS

Promoção para a visibilidade do artista através da visibilidade da Instituição que o atribui a bolsa de estudos.

Participação no recital de finalistas (data a ser anunciada). A ronda final será um concerto organizado pelo Conservatório MUSIARTE

3. 3º Prémio Artista

Uma bolsa de estudos por um ano (o valor da bolsa de estudo 53,100.00 MT)

Promoção para a visibilidade do artista através da visibilidade da Instituição que o atribui a bolsa de estudos.

Participação no recital de finalistas (data a ser anunciada).

REGULAMENTO

1º EDIÇÃO

Art. 7º PRÊMIOS

CATEGORIA JOVEM TALENTO

(candidatos entre 13 à 23 anos) Piano e Violino: entre 13 à 18 anos

Canto e Guitarra: entre 13 à 23 anos

1. 1º Prémio Virtuoso

Uma bolsa de estudos por um ano (o valor da bolsa de estudo 106,200.00 MT) e um cheque VAUCHER de 30.000.00MT;

Um concerto corporativo para a instituição patrocinadora organizada pelo Conservatório MUSIARTE. A ronda final será um concerto organizado pelo Conservatório MUSIARTE

Promoção para a visibilidade do artista através da visibilidade da Instituição que o atribui a bolsa de estudos.

2. 2º Prémio MUSIARTE

Uma bolsa de estudos por seis meses (o valor da bolsa de estudo 53,100.00 MT) +10.000.000MT

Promoção para a visibilidade do artista através da visibilidade da Instituição que o atribui a bolsa de estudos.

Participação no recital de finalistas (data a ser anunciada). A ronda final será um concerto organizado pelo Conservatório MUSIARTE

3. 3º Prémio Artista

Uma bolsa de estudos por um ano (o valor da bolsa de estudo 53,100.00 MT)

Promoção para a visibilidade do artista através da visibilidade da Instituição que o atribui a bolsa de estudos.

Participação no recital de finalistas (data a ser anunciada).

CONCURSO

NACIONAL DE MÚSICA MUSIARTE

1º EDIÇÃO

MEMBROS DO JÚRI



Stella Mendonça, cantora lírica, formada na França, Suíça e USA, fundadora do Conservatório de Música e Arte Dramática, MusiArte, professora de canto e piano, Moçambique



Sónia Mocumbi, cantora lírica, formada na Suíça, co-fundadora do Conservatório de Música e Arte Dramática, MusiArte, professora de canto e piano, Moçambique



Stefan Pagliari, mestre em Violino, concertista e professor de no Conservatorio Agostino Steffani, Castelfranco Veneto, Itália



Sandy Patton, mestre canto Jazz, de origem americana é concertista, professora e cofundadora da escola de Jazz Hochschule der Kunst Bern, na Suíça.



Nuno Caçote, pianista PHD em piano, professor no Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Aveiro e Universidade Católica de Aveiro

CONCURSO NACIONAL DE MÚSICA JOVENS TALENTOS

ORÇAMENTO PROVISÓRIO

Cheque em Vaucher	30,000.00 Mt
4 bolsas de estudos	212,400.00 Mt
* 2 bolsas de estudos MUSIARTE	106,200.00 Mt
*Custo da preparação (Juris, direitos & divulg. plataforma MUSIARTE online)	30,000.00 Mt
TOTAL	378,600.00 Mt

* Participações da MUSIARTE incluindo a nossa plataforma de visibilidade e organização dos eventos excluindo os custos dos eventos.